

# SCHACH

## Hilfsmatt-Entscheid 2002/03

### Zweizüger

Insgesamt fand ich das Niveau der 46 Zweizüger nicht übermäßig hoch und habe über die Hälfte im ersten Anlauf ausgeschieden, aber beim „Rest“ fanden sich doch etliche gute bis sehr gute Aufgaben:

#### 1. Preis: 15.146 (12/02) Horst Böttger

Ka2, Ta4, Lb2, Lg4, Sd2 - Kh4, Dh2, Ta6, Td3, La8, Ld8, Sc4. Hilfsmatt in 2 Zügen, 2 Lösungen, 1. Lb6! Sf1 2. Sd2 Lf6 matt, 1. Td5! Le5 2. Sb2 Sf3 matt.

Das doppelt von Schwarz gedeckte künftige weiße Mattfeld wird zugänglich gemacht, indem Schwarz im 1. Zug eine Deckungslinie aufgibt und gleichzeitig die 2. sperrt. Eine der halbgefesselten aktiven weißen Figuren deckt ein Fluchtfeld des schwarzen Königs, fesselt aber durch ihren Abzug die 2. weiße Figur. Diese wird nun von Schwarz entfesselt, indem der schwarze Springer das von Weiß verlassene Feld besetzt und dabei auch noch eine weiße Deckungslinie öffnet. Dazu kommen Mustermatts, Zweispännerform und Bauernlosigkeit!

#### 2. Preis: 15.240 (5/03) Toma Garai

Kh3, Te6, Ld3, Ld6 - Ka4, Dg6, Lg8, Ba5, Ba6. Hilfsmatt in 2 Zügen, 2 Lösungen, 1. L:e6+ Lf5 2. Lb3 Ld7 matt, 1. D:d3+ Te3 2. Db5 Ta3 matt.

Beseitigung hinderlicher weißer Masse in Zilahiform mit schwarzen Schachgeboten, die von den künftigen, vorübergehend sich selbst fesselnden, weißen Mattfiguren abgewehrt werden!

#### 3. Preis: 15.218 (4/03) Horst Böttger und Franz Pachi

Ka2, Td4, Le1, Se4, Sf2, Bb4, Be3, Bf5 - Kh4, Tc3, Lc1, Sg5, Bh5. Hilfsmatt in 2 Zügen, b) +sSh7, c) Sg5-h3, d) ferner +sSg1, a) 1. L:e3 Ld2 2. L:d4 L:g5 matt, b) 1. Sf6 S:g5+ 2. Sg4 Sh3 matt, c) 1. T:e3 Td3 2. T:e1 T:h3 matt, d) 1. Se2 S:h3+ 2. Sg3 Sg5 matt.

Zweimal kommen beide weißen Batterien zum Einsatz, zweimal gar keine - überraschend! Die Vierlingsbildung ist interessant und nicht alltäglich!

#### 1. Ehrende Erwähnung: 15.258 (6/03) Torsten Linß und Rolf Wiehagen

Kc5, Tf7, Lc6, Se4, Sf4, Bd4, Be7 - Kf3, Dd1, Tg4, Sd8, Be3, Bg6. Hilfsmatt in 2 Zügen, 4 Lösungen.

I) 1. S:c6! e8L 2. K:e4 L:c6 matt, II) 1. S:f7! e8D 2. K:f4 D:f7 matt, III) 1. Dd3! Sd5 2. K:e4 Sc3 matt, IV) 1. g5! Sf6 2. K:f4 Sh5 matt.

Ein Vierspänner mit zwei Lösungspaaren! Ein Paar mit Einsatz beider Batterien, eine davon mit neuem Vorderstein und in Zilahiform, das andere Paar ganz ohne Batterienutzung, aber mit phönixähnlicher Lösung! Die schwarze Dame ist unnötig stark, ein Läufer täte es auch!

#### 2. Ehrende Erwähnung: 15.329 (9/03) Josef Kupper

Ka1, Lb1, Sa4, Se5, Be2, Bf5, Bf7, Bg6 - Kd5, Dh2, Tb4, Td6, Lh8, Sc6, Sf8, Ba5, Bb3, Bb6, Bc4. Hilfsmatt in 2 Zügen, 4 Lösungen.

I) 1. Tf6! Sf3 2. Dd6 e4 matt, II) 1. Kd4! Sg4 2. Td5 e3 matt, III) 1. Sd4! Sc6 2. Le5 Se7 matt, IV) 1. c3! Sd7 2. Td4 S:b6 matt

Viermal entfesselt Schwarz den Se5, der daraufhin ein halbes Rad vollführt und damit die Voraussetzungen für 4 Mustermatts schafft! Allerdings ist die schwarze Dame nicht erforderlich, sondern kann durch einen schwarzen Bd7 ersetzt werden (schwarze Ökonomie!), auch wirken die nur Springerduale verhindernden Bauern f7 und g6 nicht gerade elegant!

### **3. Ehrende Erwähnung: 15.177 (2/03) Andreas Schönholzer**

Kh1, Te1, Tf8, Lb8, Lf5, Sh7 - Ke5, Da6, Tc7, Lf4, Lg8, Se3, Bc3, Bd4, Bh2. Hilfsmatt in 2 Zügen, b) Sh7-e8.

a) 1. Dd6! Tc8 2. Tf7 Tc5 matt, b) 1. De2! Sd6 2. Sd5 Sc4 matt.

Fesselungswechsel mit Matt im Wirkungsbereich zweier gefesselter schwarzer Figuren und Sperrung schwarzer Linien. Sehr inhaltsreich, lediglich dass die zur Zwillingsbildung versetzte weiße Figur mattsetzt, stört etwas!

### **4. Ehrende Erwähnung: 14.943 (2/02) Abdelaziz Onkoud**

Kc2, Tb1, Lf1, Sb2, Bb3 - Ka5, Ta2, Ta3, La1, La4, Bb6, Bd2. Hilfsmatt in 2 Zügen, b) Lf1-b5.

a) 1. T:b2+! Kd1 2. Tc2 b4 matt, b) 1. L:b3+! K:d2 2. Lc2 Sc4 matt

Beseitigung hinderlicher weißer Masse in Form eines S-B-Zilahis, wobei das Schlagen eines weißen Steines im Schlüsselzug mit einem schwarzen Schachgebot verbunden ist. Nach der weißen Königsflucht entfesselt der gleiche schwarze Stein die gefesselte weiße Mattfigur.

### **5. Ehrende Erwähnung: 15.287 (7/03) von Stephen Rothwell**

Ke3, Tb7, La5 - Kh8, Dg8, Th4, La3, Lc4, Se6, Bd3, Be7, Bh7. Hilfsmatt in 2 Zügen, b) Dg8-g7.

a) 1. Sf4! Tb8 2. Le6 Lc3 matt, b) 1. Sc5! Lc3 2. e6 Tb8 matt.

Funktionswechsel zwischen weißem Turm und Läufer (Matt und Fesselung), schwarze Liniensperrung bei gleichzeitiger Öffnung einer anderen Verteidigungslinie und nachfolgender Sperrung derselben in Form eines Funktionswechsels zwischen schwarzem Läufer und Bauer. Der gute Eindruck wird lediglich durch die verräterische Zwillingsbildung etwas getrübt!

### **1. Lob: 15.385 (12/03) Francesco Simoni**

Ka6, Tb5, Tg4, La5, Sc7, Sg3, Bg5 - Ke5, Ta2, Tb3, Ld4, Lf5, Sc8, Sd6, Bb2, Bb6, Bc3, Bc5, Bc6, Bd2. Hilfsmatt in 2 Zügen, 2 Lösungen.

I) 1. L:g5! Ta4 (Tc4?) 2. T:b5 L:c3 matt, II) 1. L:g3! Tc4 (Ta4?) 2. b:a5 T:c5 matt

Schwarze Linienöffnung mit Fluchtfreigabe und nachfolgend Deckungsaufgabe, weiße Selbstentfesselung unter Funktionswechsel in Zilahiform, leider keine Mustermatts!

### **2. Lob: 15.007 (5/02) Toma Garai**

Kc3, La2, Sb3, Bb4, Bf2 - Kd5, Ta6, Lh2, Se1. Hilfsmatt in 2 Zügen, 2 Lösungen.

I) 1. Td6! f3 2. Le5+ Sd4 matt, II) 1. Ld6! f4 2. Tc6+ Sc5 matt.

Blockwechsel und Kreuzschach, leider ohne Mustermatts!

### **3. Lob: 15.009 (5/02) Horst Böttger**

Kg2, Da8, Tg4, Th4, Ld5, Bf4, Bf4 - Ke3, Td8, Tg8, Ld3, Sh6, Ba4, Bc5, Bd4. Hilfsmatt in 2 Zügen, b) Bd4-e5.

a) 1. T:d5! Th5 2. K:e4 Te5 matt, b) 1. S:g4! Da5 2. K:f4 Dd2 matt  
Kompliziertes Fesselungsspiel, schwierig zu finden!

#### **4. Lob: 15.104 (10/02) Michael Schreckenbach**

Kh3, Tg3, Th4 - Ka6, De8, Tc4, Td3, Ld1, Le1. Hilfsmatt in 2 Zügen, 2 Lösungen.

I) 1. Tc2! Tb4 2. Td7 Ta3 matt, II) 1. Td2! Tb3 2. Tc6 Ta4 matt.

Schweres Geschütz mit fünf Liniensperrungen bzw. -räumungen in jeder Lösung!

### **Dreizüger**

Das Gesamtniveau der Dreizüger war meiner Meinung nach höher als das der Zweizüger, weshalb ich auch einige Auszeichnungen mehr vergebe bzw. eine neue Kategorie einführe!

#### **1. Preis: 15.330 (9/03) Hartmut Brozus**

Ka6, Tc4, Ld6, Bf4 - Kg3, Te6, Ld3, Be3, Be7, Bf3, Bf5, Bg5. Hilfsmatt in 3 Zügen, 2 Lösungen,

I) 1. Te5! Lb8 2. Tb5 Tc7 3. K:f4 Tc4 matt, II) 1. Le4! Ta4 2. Lc6 Lb4 3. K:f4 Ld6 matt.

Wechselseitiger Kritikus verbunden mit Entfesselungswechsel von weißem Turm und Läufer mit Rückkehr und Doppelschachmatt auf dem gleichen Feld! Mustermatts!

#### **2.-3. Preis: 14.949 (2/02) Horst Böttger und Reinhardt Fiebig**

Kf2, Td8, Lg7, Bb2 - Kd4, Db6, Td1, Lb1, Le7, Sd7, Sf6, Bc4, Bf7. Hilfsmatt in 3 Zügen, 2 Lösungen, 1. Td3 Tc8 2. Se5 b3 3. Sd5 T:c4 matt, 1. Le4 Lh6 2. Sd5 Ke2 3. Se5 Le3 matt.

Schöner Fesselungswechsel mit Funktionswechsel bei Weiß und Schwarz, Fesselungsmustermatts bei guter Ökonomie!

#### **2.-3. Preis: 15.354 (10/03) Christopher Jones**

Kh7, Th5, La8, Ba6, Bc2 - Kd5, Le8, Sc6, Sf5, Bb4, Bd3, Be3, Bf4, Bf7, Bg6. Hilfsmatt in 3 Zügen, 2 Lösungen, 1. Kc5 c:d3 2. Se7 T:f5+ 3. Sd5 T:d5 matt, 1. Ke4 c3 2. Se7 L:c6+ 3. Sd5 L:d5 matt.

Völlige Analogie bei Weiß und Schwarz mit Funktionswechseln zwischen weißem Turm und Läufer sowie beiden schwarzen Springern, Mustermatts!

#### **4. Preis: 15.011 (5/02) Christer Jonsson**

Kh1, Tc6, Ld7, Sg7, Bd4, Bf5 - Kd3, Lb5, Sh5, Ba6, Bc4, Bc5, Bd5, Be3. Hilfsmatt in 3 Zügen, 2 Lösungen, 1. K:d4 Te6 2. L:d7 T:e3 3. L:f5 S:f5 matt, 1. c:d4 T:c4 2. S:g7 Tc2 3. S:f5 L:f5 matt.

Zweifache Beseitigung hinderlicher weißer Masse, Zilahi im Vorübergehen, gute Nutzung des Materials mit Mustermatts!

#### **1. Ehrende Erwähnung: 15.148 (12/02) Josef Kupper**

Kd1, Tg4, La1, Bf2 - Ke5, Dh2, Sf3, Bc5, Bd4, Bd5, Bg7. Hilfsmatt in 3 Zügen, b) Bf2-d3.

a) 1. Df4! L:d4+ 2. K:d4 Kc2 3. Se5 T:f4 matt, b) 1. Db2! T:d4 2. Sd2 Ke2 3. K:d4 L:b2 matt.

Schwarze Voraussperrungen mit weißen Schlaghineinziehungsopfern in Zilahi-Form!

## **2. Ehrende Erwähnung: 15.199 (3/03) Wasil Lasij**

Kb1, Se3, Se7, Ba6 - Kc5, Dg2, Lf2, Bb5, Bb6, Bd7, Bf3, Bf4, Bf7. Hilfsmatt in 3 Zügen, 2 Lösungen.

I) 1. Df1+! Sd1 2. Dc4 Sc3 3. Ld4 Se4 matt, II) 1. Dg6+! S7f5 2. Dc6 Sd4 3. d6 Sb3 matt.

Das schwarze Schachgebot im Schlüsselzug wird durch einen später mattsetzenden weißen Springer in Funktionswechselform abgewehrt! Mustermatts!

## **3. Ehrende Erwähnung: 15.089 (9/02) Mikola Nagnibida und Witali Rysarjuk**

Kh7, Lg6, Sg8 - Kd1, Tc7, Te1, Lc1, Lc8, Bc6, Bd2, Bd3, Bd7, Be7, Bg4. Hilfsmatt in 3 Zügen, b) Sg8-g7

a) 1. d6! S:e7 2. T:e7+ Lf7 3. Te2 Lb3 matt, b) 1. La6! L:d3 2. L:d3+ Sf5 3. Le2 Se3 matt.

Weißer Schlagopfer zur Beseitigung hinderlicher schwarzer (!) Masse in Zilahi-Form! Mustermatts!

## **4. Ehrende Erwähnung: 15.331 (9/03) Werner Höller**

Kd7, Tc1, Ld1 - Kf5, Dc5, Tf8, Lh3, Bb5, Bb6, Be2, Be3, Be5, Bf3. Hilfsmatt in 3 Zügen, b) ohne Tf8.

a) 1. Dd4+! Kc6 2. Ke4 Tc4 3. Tf4 Lc2 matt, b) 1. Dd5+! Ke8 2. Ke6 Lb3 3. Lf5 Tc6 matt.

Sehr schöne Fesselungsmustermatts mit Schachgeboten im Schlüsselzug!

## **1. Lob: 15.386 (12/03) Horst Böttger/M. Degenkolbe**

Kh2, Ta2, Le2 - Ke6, Ta1, Ld1, Bc2, Bc5, Bd4, Bd6, Be5, Bf6. Hilfsmatt in 3 Zügen, Zeroposition a) Bd6-g6, b) Ke6-f7

a) 1. Kd5! Lg4 2. Lf3 Ta6 3. Le4 Le6 matt, 1. Kd6! Ta7 2. Ta6 Lg4 3. Tc6 Td7 matt, b) 1. Ke6! Lh5 2. Lg4 Ta7 3. Lf5 Lf7 matt, 1. Ke7! Ta8 2. Ta7 Lh5 3. Td7 Te8 matt

Zwei Paar Echomatts unter Verwendung des Magnet-Themas!

## **2. Lob: 15.309 (8/03) Peter Heyl**

Ke1, Ta1, Tg1, Sc1, Ba4, Bb3, Be2 - Kc2, Th1, Lb1, Sb4, Ba2, Ba5, Bc3, Bd4, Be3, Be4, Bg2, Bh2. Hilfsmatt in 3 Zügen, b) weißeSg1.

a) 1. K:c1! T:h1 2. g1S T:a2 3. S:e2 K:e2 matt, b) 1. d3! S:a2 2. L:a2 e:d3 3. K:d3 0-0-0 matt.

Ein gutes Schachrätsel mit völlig unterschiedlichen Mustermattführungen unter Einbeziehung einer großen Rochade!

## **3. Lob: 15.013 (5/02) Mykola Nagnibida**

Kc6, Lf6, Lg6, Be6 - Kd2, Da7, Tb7, Td1, La8, Lh6, Sb3, Ba6, Bc4, Be3, Bf3, Bf4, Bg7, Bh7. Hilfsmatt in 3 Zügen, b) Be6-d6

a) 1. h:g6! e7 2. Kd3 e8L 3. Ke4 L:g6 matt, b) 1. g:f6! d7 2. Kc3 d8L 3. Kd4 L:f6 matt  
Doppelter Phoenix mit Mustermatts!

## **4. Lob: 15.308 (8/03) Grigori Kiriljuk**

Kg5, Lc8, Bd7 - Kd4, Tf7, Le5, Sc5, Sc7, Bd6, Bg3, Bg7. Hilfsmatt in 3 Zügen, 2 Lösungen.

I) 1. d5! d8S 2. Ld6 Lf5 3. Ke5 Sc6 matt, II) 1. Kd5! Lb7+ 2. Ke6 Lc6 3. Te7 d8S matt  
Farbwechselecho-artige Mattbilder!

**Lobende Erwähnungen ohne Rangfolge:**

### **15.014 (5/02, Verb. 9/02) Manfred Ernst und Josef Kupper**

Kb1, Tf4, Ld1, Bb4, Be3, Bf2 - Ka4, Ta3, Tc2, Lc3, Lf5, Sa1, Sd4, Bb7, Bc4, Bd2, Be2, Bf3, Bg4. Hilfsmatt in 3 Zügen, b) Bb7-e4

a) 1. Sb5! T:c4 2. L:b4 T:c2 3. Td3 Ta2 matt, b) 1. c:b3 e.p.! L:c2 2. La5 L:e4 3. Sdc2 Lc6 matt.

Funktionswechsel zwischen weißem Turm und Läufer, der e.p.-Trick wird allerdings mit sehr viel ansonst überflüssigem Material erkauft!

### **15.107 (10/02) Mykola Nagnibida**

Kc5, Sd4, Bd2, Be3, Bh3 - Kg3, Db1, Ta6, Tg2, La8, Sf2, Bd3, Bd5, Be4. Hilfsmatt in 3 Zügen, 2 Lösungen.

I) 1. Db8! Sb5 2. Kf3 Kb4 3. Dg3 Sd4 matt, II) 1. Tg6 Se6 2. Kf3 Kd6 3. Tg3 Sd4 matt.

Zweimal gibt der weiße Springer dem schwarzen König ein Fluchtfeld und sperrt vorübergehend eine schwarze Linie, um dem weißen König einen Tempozug zu ermöglichen, und kehrt dann mit Matt zurück!

### **15.219 (4/03) Peter Heyl**

Ke1, Th1, Lb7, Be2 - Kb1, Da8, La4, Bb3, Be3, Be5, Bg2. Hilfsmatt in 3 Zügen, b) La4-d6.

a) 1. b2! L:g2 2. Lc2 Le4 3. Da2 0-0 matt; b) 1. La3! Th8 2. Lc1 T:a8 3. b2 Le4 matt.

Zwei thematisch unterschiedliche Lösungen, im Gegensatz zu 15.309 mit kleiner Rochade, und leichter zu lösen!

### **15.262 (6/03) Josef Kupper**

Kc8, Ld4, Lg8, Sb8, Be3 - Ke4, Ta5, Th8, La8, Sa1, Bh6, Bh7. Hilfsmatt in 3 Zügen, b) La8-f7.

a) 1. Tf5! Lb6 2. Ke5 Lc7 3. Le4 Sd7 matt, b) 1. Lc4! Sd7 2. De6 Kc7 3. Kd5 Sf6 matt  
Springermustermatts im Bereich einer erst durch den schwarzen (!) König in eine Fesselung zu stellenden schwarzen Dame!

### **15.353 (10/03) Peter Heyl**

Kf5, Sd8 - Ke8, Th8, Sg5. Hilfsmatt in 3 Zügen, 2 Lösungen.

I) 1. Sf7! Ke6 2. Kf8 Kd7 3. Tg8 Se6 matt, II) 1. 0-0+! K:g5 2. Kh8 Kh6 3. Tg8 Sf7 matt.

Zwei Idealmatts, allerdings einfach zu lösen!

## **Mehrzüger**

Die üblichen Schwierigkeiten bei der Einordnung von Aufgaben mit ganz unterschiedlicher Zügezahl, aber insgesamt fand ich das Niveau recht gut, so dass ich mich auch hier entschlossen habe, eine 4. Auszeichnungskategorie in den Bericht aufzunehmen!

### **1. Preis: 15.130 (11/02) Anatoli Karamaniz**

Kg1, Lg6 - Kd6, Td5, Tf4, Le6, Sg4, Sg5. Hilfsmatt in 7 Zügen, Weiß beginnt, 2 Lösungen, 1...Le8 2. Sf3+ Kf1 3. Se3+ Ke2 4. Te5 Kd3 5. Kd5 Kc3 6. Ke4 Lb5 7. Ld5 Ld3 matt, 1...Le4 2. Tf6 Lf3 3. Sh3+ Kf1 4. Tg5 Ke2 5. Ke5 Kd3 6. Kf5 Kd4 7. Sf4 Le4 matt.

Zwei Echo-Idealmatts mitten auf dem Brett, ohne Bauern und Schlagfälle erreicht - hervorragende Konstruktionsleistung und schwierig zu lösen!

**2. Preis: 14.970 (3/02) Andreas Sachse**

Kb1, Tf6 - Ke8, Ta2, Se1, Ba3, Bb2, Bc3, Be5, Be7. Hilfsmatt in 5 Zügen, 2 Lösungen, 1. Sd3 Tf2 2. Sc5 T:b2 3. Sd7 T:b3 4. Tf2 Tc3 5. Tf7 Tc8 matt, 1. Sf3 Ta6 2. Sg5 T:a3 3. Sf7 T:b3 4. Ta7 Tg3 5. Td7 Tg8 matt.

Auf unsymmetrischen Wegen befreit der weiße Turm den schwarzen Turm, was schließlich zu symmetrischen, um die F-Linie gespiegelten Mustermatts führt!

**3. Preis: 15.092 (9/02) Zdzislaw Nowak**

Kh8, Tf8 - Kd4, Td3, Tf7, Lg8, Se4, Sf6. Hilfsmatt in 5 Zügen, 2 Lösungen, 1. Tc7 T:f6 2. Tc6 Kg7 3. Lc4 Kf8 4. Kd5 Ke7 5. Td4 Tf5 matt, 1. Ke5 T:f7 2. Td6 Tf8 3. Ld5 Kg7 4. Ke6 Kg6 5. Sd7 Te8 matt.

Muster- bzw. Idealmatts in der Brettmitte - ohne Bauern erreicht - wobei noch schwarzes Material geschlagen wird, nicht ganz so ökonomisch und einheitlich wie der 1. Preis!

**4. Preis: 15.091 (9/02) Hartmut Brozus**

Kg2, Lh1 - Ke4, Lg3, Sf3. Hilfsmatt in 5 Zügen, 2 Lösungen, 1. Ke3 Kh3 2. Kf2 Lg2 3. Kg1 Lf1 4. Kh1 K:g3 5. Sg1 Lg2 matt, 1. Kd5 K:f3 2. Kc6 Ke4 3. Kb7 Kd5 4. Ka8 Kc6 5. Lb8 Kb6 matt.

Zwei diametral entgegengesetzte Lösungen in einem bauernlosen Fünfstener, in denen noch jeweils eine der schwarzen Figuren geschlagen und die andere als Block verwendet wird!

**Spezial-Preis: 14.986 (4/02) Christer Jonsson**

Kh6, Sg6 - Kb3, La2, Le4, Lh5, Bf7. Hilfsmatt in 8 Zügen, Weiß beginnt, 1...Sh8 2. Kc4 Sf7 3. Kd5 Sd6 4. Ke6 Se4 5. Kf7 Sg3 6. Kg8 Sh5 7. Kh8 Sf4 8. Lg8 Sg6 matt.

Ein imponierender Ritt des weißen Springers, der kein Feld zweimal betritt und erst im Mattzug auf sein Ausgangsfeld zurückkehrt. Wegen der zwei Umwandlungsläufer nur schwer einzuordnen.

**1. Ehrende Erwähnung: 15.388 (12/03) Sergej Tkatschenko**

Ke1, Lf1, Be2, Bg2, Bg4, Bg6 - Kc3, Ta1, Lb1, Ba2, Bb2, Bb3, Be3, Be4, Bg3, Bg7. Hilfsmatt in 13 Zügen.

1. Kd4! Kd1 2. Ke5 Ke1 3. Kf6 Kd1 4. K:g6 Ke1 5. Kf6 Kd1 6. Ke5 Ke1 7. Kd4 Kd1 8. Kc3 Ke1 9. Kc2 g5 10. Kc1 g6 11. Ld3 e:d3 12. Kb1 Kd1 13. e:d3 L:d3 matt.

Die sofortige Durchführung des 5-zügigen Hauptplanes (9. Kc2) scheitert nur am Fehlen eines 2. weißen Tempozuges, der vom schwarzen König in einem 8-zügigen Vorplan bereitgestellt wird - ein neudeutsch-logisches Hilfsmatt!

**2. Ehrende Erwähnung: 14.954 (2/02) Christopher Jones**

Kd2, Sd7, Be2 - Kg8, Dh2, Tg3, Lh3, Se7, Sh8, Bd4, Bg4, Bg7, Bh4. Hilfsmatt in 4 Zügen, b) Sh8-h6.

a) 1. Kh7! Kc1 2. Sg8 e4 3. Dd2+ Kb1 4. Dh6 Sf8 matt, b) 1. Kh8! Ke1 2. S6g8 e3 3. Dc2 Se5 4. Dh7 Sf7 matt.

Harmonische Mattführungen mit interessantem Spiel von weißem König, Bauern und schwarzer Dame ohne das ganz große Thema, Mustermatts!

**3. Ehrende Erwähnung: 15.296 (7/03) Lutz-Dieter Gruber und Arnold Grunst**

Kh8, Sf8 - Ka4, Dc3, Tg3, Tg4, La1, Lg8, Se2, Bd4, Bd6. Hilfsmatt in 5 Zügen.

1. Da5! Se6 2. Ta3 S:d4 3. Lb3 Kh7 4. Lc3 S:e2 5. Tb4 S:c3 matt.

Das 4-fach gedeckte Feld c5 als Mattfeld in Erwägung zu ziehen und dann im Schlüsselzug noch ein 5. Mal zu decken, erfordert vom Löser eine gesunde Portion Optimismus! Kritische Züge der schwarzen Dame und des Turms!

#### **4. Ehrende Erwähnung: 14.985 (4/02 bzw. 9/02) Andreas Sachse und Miomir Nedeljkovic**

Kb1, Th2 - Ke8, Ta2, La8, Ld2, Sc2, Ba3, Bb2, Bb3, Bf2, Bf3, Bf4, Bh4. Hilfsmatt in 7 Zügen, 2 Lösungen.

I) 1. f1L! Td2 2. Sb4 Tb2 3. Kd7 Ta2 4. Kc6 Ta3 5. Kb5 Tb3 6. Ka4 Kb2 7. Lb5 Ta3 matt., II) 1. f1S! Th3 2. f2 T:b3 3. Kf7 Kc2 4. Kg6 Kd3 5. Le4 K:e4 6. Kh5 Kf5 7. h3 T:h3 matt

Völlig verschiedene Mattführungen und Mattbilder mit je einer Unterverwandlung, davon ist aber nur eine thematisch erforderlich!

#### **1. Lob: 15.200 (3/03) Hartmut Brozus**

Ka1, Lb1 - Kb4, Tb3, Td1, Bc2 - Hilfsmatt in 5 Zügen, 2 Lösungen.

I) 1. Kc3! Ka2 2. Kd2 K:b3 3. Te1 Kc4 4. Kd1 Kd3 5. c1L Lc2 matt, II) 1. Ta3+! Kb2 2. Ta5 La2 3. Ka4 Kc3 4. c1L Kc4 5. La3 Lb3 matt.

Gutes Spiel auf engstem Raum mit Ideal- bzw. Mustermatt ohne großes Thema!

#### **2. Lob: 14.926 (1/02) Reinhardt Fiebig**

Kh2, Bf2 - Kg5, Lg2, Bd6, Bd7, Bf5. Hilfsmatt in 8 Zügen, Weiß beginnt.

1...Kg3 2. f4+ K:f4 3. Kf7 Kg5 4. Lc6 f4 5. d5 f5 6. d6 f6 7. Ke6 f7 8. Le8 f:e8D matt.

Verzögerter Exzelsior mit überraschendem Läufer-Opfer auf e8!

#### **3. Lob: 15.032 (6/02) Hartmut Brozus**

Kc8, Lc3 - Kf1, Tg7, Lf4, Be7. Hilfsmatt in 8 Zügen.

1. e5! Le1 2. Td7 Lh4 3. Td1 Kc7 4. Ld2 Kd6 5. e4 Ke5 6. e3 Kf4 7. e2+ Kg3 8. Ke1 Kg2 matt.

Linienverstellungen bei Schwarz (2) und Weiß (1) mit geringstem Material!

#### **4. Lob: 15.222 (4/03) Hans-Jürgen Manthey und Udo Degener**

Ka1, La5, Bd3, Be2 - Kc5, Dc2, Lb3, Ld4, Ba2, Bc3, Bc4, Be3, Bg7. Hilfsmatt in 5 Zügen, Weiß beginnt.

1...L:c3! 2. Lf6 Le5 3. Kb4 d4 4. Kc3 Lc7 5. Ld4 La5 matt.

Weißer Läuferlauf mit Rückkehr im Mattzug und Bahnung durch den schwarzen Läufer, ebenfalls mit Rückkehr, Mustermatt!

#### **5. Lob: 15.387 (12/03) Zoltan Laborczi**

Kc1, Lb1, Bb3, Bd3 - Ka1, Ba3, Bb4, Bc2, Bc3, Bd4. Hilfsmatt in 7 Zügen, Weiß beginnt.

1...L:c2 2. Ka2 Ld1 3. c2 Kd2 4. c1S Lc2 5. S:b3 Kd1 6. Sa1 Kc1 7. b3 Lb1 matt.

Spiel auf engstem Raum, schwarze Unterverwandlung, Rückkehr von weißem König und Läufer, Mustermatt!

#### **Lobende Erwähnungen ohne Rangfolge:**

#### **15.223 (4/03) Marko Ylijok**

Kh1, Le5 - Kf2, Dh3, Tg4, Bf3, Bf4, Bh2, Bh6. Hilfsmatt in 5 Zügen.

1. Df1+! Kh2 2. Db5 Kh1 3. Kg3 Ld4 4. Dh5+ Kg1 5. Dh3 Lf2 matt.

Läuferminimal mit Rundlauf der schwarzen Dame einschließlich Rückkehr, Mustermatt!

### **15.297 (7/03) Zdzislaw Nowak**

Ke7, Sb1 - Kc2, Tc3, Tc5, La4, Sa4. Hilfsmatt in 5 Zügen, 2 Lösungen.

I) 1. Ta5! Sd2 2. Lb5 Sc4 3. Kb3 Kd6 4. Ka4 Kc5 5. Tb3 Sb6 matt, II) 1. Te5+! Kd6 2. Te1 Kd5 3. Kd1 Kd4 4. Tc1 Kd3 5. Sc2 Sc3 matt.

Bauernlose Miniatur mit Mattbilderbau, wobei immerhin schwarzer Läufer und Springer funktionswechselnd eine schwarze Deckungslinie verstellen müssen.

### **15.298 (7/03) Helmut Zajic**

Ke2, Lh2 - Kd8, Da5, Tc7, Td7, Lb8, Ba4, Ba6, Bd2, Be5, Bf5, Bg5. Hilfsmatt in 6 Zügen.

1. Td3! K:d3 2. Tc4 K:c4 3. Kc7 L:e5+ 4. Kb6 L:b8 5. De5 L:e5 6. Ka5 Lc7 matt

Fünfmal muss Weiß störendes bzw. überflüssiges schwarzes Material beseitigen, Mustermatt!

### **15.295 (7/03) Mykola Nagnibida**

Ka8, Th8, Ld8 - Kf3, Lc5, Sa4, Sb5, Bb6, Bh5. Hilfsmatt in 5 Zügen, Weiß beginnt.

1...L:b6! 2. Ke4 Ld8 3. Kd5 Lf6 4. Kc6 Th6 5. Kb6 Ld8 matt.

Zweimalige Rückkehr des weißen Läufers, Mustermatt!

Udo Wilk      Crimmitschau, August 2004